

# ОШ “ВОЈВОДА РАДОМИР ПУТНИК”, ЦЕП

## КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА

### предмета енглески језик за 7. разред

#### Упутство за формативно и сумативно оцењивање ученика

#### Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању

Шта пратимо	Критеријуми оцењивања	Поступак	Инструменти оцењивања	Време
<p>Степен остварености исхода и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета;</p> <p>процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научних поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање;</p>	<p><b>Оцену одличан (5) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;</li> <li>– лако логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;</li> </ul>	<p>- Формативно оцењивање: Свакодневно бележење активности ученика на часу свеску евиденције наставника</p>	<p>Евидентирање смајлића у дневнику или у свесци педагошке евиденције, на основу ангажовања.</p>	<p>Свакодневно бележење током године</p>
	<p><b>Оцену врло добар (4) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и узнатној мери критички расуђује;</li> </ul>	<p>- Усмено одговарање</p>	<p>Свеобухватност одговора Самосталност у одговарању Правилно изговарање речи и поштовање граматичких правила.</p>	<p>По потреби, бар једном у полугодишту</p>
	<p><b>Оцену добар (3) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у довољној мери показује способност употребе</li> </ul>	<p>-Редовност доношења домаћег</p>	<p>За три недоношења домаћег -1 у свеску, а након опомене и у дневник</p>	<p>Свакодневно током године, праћење/ пресек стања за тромесечје</p>
	<p><b>Оцену добар (3) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у довољној мери показује способност употребе</li> </ul>	<p>-Ученици воде евиденцију</p>	<p>За редовно доношење домаћег задатка-5 на</p>	<p>Свакодневно током године, праћење/ пресек стања за тромесечје</p>

	<p>информација у новим ситуацијама;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;</li> <li>– већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;</li> <li>– у довољној мери критички расуђује;</li> </ul>		крају године.	
		Прегледање свески	Уредност Све забележено са часова	На крају наставне године

		<p><b>Оцену довољан (2) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;</li> <li>– у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;</li> </ul>	<p>- Писане провере Ученици дају самопроцену оцене</p>	<p>Бодовање:</p> <p>20-44%-2 45-69%-3 70-84%-4 85-100%-5</p>	<p>Након сваке теме  (4 провере које се раде цео час - по две у полугодишту и бар две провере до 15 минута-једна у првом и једна у другом полугодишту)</p>			
		<p><b>Недовољан (1) добија ученик који:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;</li> <li>– не изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– критички не расуђује;</li> </ul>				<p>- Групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</p>	<p>Сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено у свескама...)</p>	<p>По потреби</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– не изводи закључке који се заснивају на подацима;</li> <li>– критички не расуђује;</li> </ul>				<p>- Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p>	<p>Сарадња у пару, укљученост оба ученика.</p>	<p>По потреби</p>
<p>Ангажовање ученика у настави</p>	<p>одговоран однос према раду, и према другима</p>	<p>– показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.(5)</p>	<p>Вођење евиденције од стране наставника о:  -Јављању на часовима (учесталост и активност по месецима)</p>	<p>-Све што је рађено на часу налази се у свескама и уредно је написано  -Учесталост јављања и активност по месецима</p>	<p>-Пресек стања по тромесечјима</p>			
		<p>– показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.(4)</p>						
		<p>– показује делимични степен активности и ангажовања (3)</p>						

		<p>– показује мањи степен активности и ангажовања. (2)</p>	<p>-Успешности у групном раду, раду у пару (ангажовање, продукти)</p> <p>-Учешћу на такмичењима</p> <p>-Несебичном пружању помоћи другим ученицима</p> <p>-Израда паноа, ППТ, различитих врста излагања</p>	<p>-Учествује и израђује самостално или у сарадњи са другима продукте рада</p> <p>-Број и квалитет добровољног учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима (такмичења, израда паноа, кратко предавање, вођење квиза, израда асоцијација...)</p> <p>-Спреман је да помогне другима</p>	
		<p>– не показује интересовање за учешће у активностима и ангажовање (1)</p>			

## Исходи:

- разуме једноставније дијалоге који се односе на описивање свакодневних и тренутних радњи у садашњости; размењује неколико информација у низу у вези са свакодневним и тренутним радњама у садашњости
- разуме једноставније дијалоге који се односе на описивање свакодневних и тренутних радњи у садашњости; размене неколико информација у низу у вези са свакодневним и тренутним радњама у садашњости; разуме једноставније дијалоге који се односе на описивање радњи у прошлости; размене неколико информација у низу у вези са радњама у прошлости; разуме једноставније текстове који говоре о интересовањима;
- формулише једноставније исказе који се односе на интересовања;
- разуме једноставније информативне текстове који говоре о популарним стварима у прошлости и садашњости; изразжава мишљење о популарним стварима у прошлости и садашњости;
- описује популарни фестивал у САД из прошлости;
- разуме појединачне речи и једноставније текстове у којима се описује одећа; описује одећу користећи

## Начин провере остварености исхода

Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика

Самоевалуација на крају месеца и током појединих часова

Домаћи задатак

Писана провера

једноставнија језичка средства; разуме и формулише једноставније иказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања.

-разуме једноставније текстове у којима се описују људска чула;

-формулишу једноставније исказе који се односе на људска чула;

-размењује информације које се односе на допадање/недопадање; поштују правила учтиве комуникације; описује познате личности из циљне културе;

-разуме једноставније текстове у којима се описују искуства из неодређене прошлости и догађаји који су почели у прошлости и још увек трају

-разуме и формулише једноставније исказе којима се описује како се нешто дешава/дешавало или ће се десити; описује људе користећи одређени и неодређени члан; разуме и пише једноставан оглас; разуме сличности и разлике у начину оглашавања у средствима јавног информисања у циљној култури и код нас; разуме једноставније текстове у којима се описују места и изражавају склоности;

Ф-ормулишу једноставније исказе којима се описују места и изражавају склоности;

-разуме једноставније текстове (блогове, ТВ емисије) у којима се описују искуства са

на једноставан начин описује искуства из неодређене прошлости и путовања и у екстремним спортовима; формулише једноставније исказе који се односе на описивање искуства са путовања и у екстремним спортовима; износи мишљење о путовањима и екстремним спортовима на једноставан начин; разуме и објашњава шта је The Duke of Edinburgh's award; разуме и саставља једноставнији план путовања.

Р-азуме једноставније текстове у којима се описују искуства из прошлости; размене информације у вези са искуствима из прошлости и описује искуства и догађаје из прошлости користећи Present Perfect и Past Simple;

-изражава мишљење користећи једноставнија језичка средства;

Писмени задатак

- разуме једноставније текстове у којима се изражава мишљење о глобалним проблемима (екологија и конзументизам); размене мишљене о глобалним проблемима (екологија и конзументизам);

-разуме и описује сличности и разлике у ставовима према глобалним проблемима у свету и код нас;

-разуме једноставније текстове у којима се описују предвиђања; формулише једноставније исказе који се односе на предвиђања;

- разуме једноставније текстове у којима се изражавају количине; размене информације у вези са количинама; разуме и формулише једноставнији опис карактеристика предмета;

- на једноставан начин размењује/саопште мишљење о екстремним спортовима.

-разуме и формулише једноставније исказе којима се тражи потврда тачности информације; на адекватан начин потврде или негирају тачност информације; разуме једноставније текстове који се односе на исказивање допадања/ недопадања и мишљења;

-упоређује и у неколико једноставнијих, везаних исказа саопште шта им се више или мање свиђа и пруже једноставно образложење;

- поштује правила учтивости комуникације;

формулише и одговоре на предлоге користећи једноставнија језичка средства; саопштава количине користећи квантификаторе; изражава мишљење користећи једноставнија језичка средства

разумеју једноставнији текст који говори о плановима и намерама; опишу планове и намере користећи will и going to;

-разуме једноставније текстове који се односе на предвиђања, намере и унапред договорених радњи у будућности;

формулише једноставније исказе који се односе на изражавање предвиђања, намера и унапред договорених радњи у будућности;

у неколико везаних исказа саопшти предвиђања, намере и унапред договорене радње у будућности;

разуме једноставније текстове у којима се изражавају мишљења; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења;

- разуме и описује сличности и разлике у школском животу младих у циљној култури и код нас; -

- разуме једноставније исказе који се односе на изражавање способности и прошлости, садашњости и будућности; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање способности и прошлости, садашњости и будућности;

- разуме и формулише једноставније исказе који се односе на обавезе и правила.

- разуме једноставније петиције у којима се предлажу промене везане за екологију, медије и здраву исхрану;

-формулише једноставније исказе који се односе изражавање предлога;

-разуме једноставније текстове у којима се изражавају мишљења; формулише једноставније исказе који се односе изражавање мишљења; комуницира са вршњацима поштујући правила учтивне комуникације.

- разуме једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; формулише једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности;

-разуме једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења;

-формулише једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења; упоређује и контрастирају размењује идеје и у неколико једноставнијих, везаних исказа саопште своје мишљење;

азумеју једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења; упореде и контрастирају идеје и у неколико једноставнијих, везаних исказа саопште своје мишљење; разумеју једноставније текстове који говоре о филмским и књижевним жанровима; формулишу једноставније исказе који се односе на



филмске и књижевне жанрове; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на филмску/књи-жевну критику; разумеју једноставнији текст у којем се изражава мишљење о филму; формулишу једноставније исказе који се односе изражавање мишљења о филму;	
--	--

**Неки од препоручених начина прилагођавања програма наставе и учења ученицима којима је потребна додатна образовна подршка:**

Просторно, садржајно и методичко прилагођавање наставног програма (нпр. размештај седења, избор градива за учење и вежбање, прилагођавање задатака, начина и врста оцењивања, домаћих...) Што већа индивидуализација наставе, а посебно са ученицима којима је потребна додатна образовна подршка и надареним ученицима размена искустава и сарадња са члановима Већа и стручним сарадницима у школи...коришћење вршњачке подршке и помоћи у савладавању програмских садржаја и све друго што ће се применити у складу са конкретним случајем.

Предметни наставници: Драгана Стефановић

Марија Ђорђевић